

**Scenariusz warsztatów dla nauczycieli nauczania zintegrowanego,
przeprowadzonych przez H. Wcisło, K. Ciesiolkiewicz
i A. Dobrowolską**

Temat: Cztery pory roku: lato – rozbudzanie aktywności dziecka poprzez ruch, piosenkę, wiersz i prace plastyczne.

Cel ogólny: Dzielenie się wiedzą i doświadczeniem z innymi nauczycielami.

Cele operacyjne:

Po zajęciach uczestnik powinien:

- znać wybrane metody aktywizujące uczniów tj. elementy pedagogiki zabawy, dramy oraz gry i zabawy dydaktyczne,
- umieć wykorzystać poznane metody i techniki podczas prowadzonych przez siebie zajęć,
- rozumieć potrzebę stosowania w/w metod w pracy z dziećmi

Metody wg Cz. Kupisiewicza:

- a. oparte na obserwacji
- b. oparte na posługiwaniu się słowem
- c. oparte na działalności praktycznej
- d. metody gier i zabaw dydaktycznych

Formy pracy:

- zbiorowa
- grupowa
- indywidualna

Środki dydaktyczne:

- plansza z narysowaną tęczą,
- krople deszczu w kolorach tęczy,
- magnetofon,
- przedmioty pakowane do torby podróżnej,
- mapa Polski,
- prace plastyczne z wykorzystaniem muszelek,
- koło ratunkowe,
- drewniany kijek z podstawą,
- owce różnej wielkości wycięte z kartonu,
- słonecznik,
- trójkąty różnej wielkości,

- żaglówki różnej wielkości,
- kartony,
- skorupki orzechów,
- ryby wycięte z kolorowego papieru,
- obrazy przedstawiające morze, góry, wieś, jezioro.

Przebieg warsztatów:

I. POWITANIE

1. Powitanie i przedstawienie tematu oraz celu warsztatów.
2. Płask „Taniec przytulaniec”

II. POCZĄTEK LATA

A. Letnia pogoda

1. Ilustrowanie ruchem wiersza „Wakacyjna pogoda”
2. Wyklejanie tęczy kropelkami deszczu, wyciętymi z kolorowego papieru
3. Zabawa ruchowa „Deszcz i kałuże”

B. Przygotowania do wyjazdu

1. Wierszyk „Pakujemy walizkę”. Zgadywanie, co potrzebne jest podczas wakacyjnego wypoczynku?
2. Zabawa ruchowa „Ciuchcia”
3. Tworzenie wakacyjnej mapy Polski – ugniatanie gór z papieru pakowego, wysypywanie mapy piaskiem oraz naklejanie jezior.

III. WAKACJE

A. Wakacje w górach

1. Ilustrowanie ruchem piosenki „Zasiali górale”
2. Ustawianie się z owieczkami w szeregu od największej do najmniejszej.
3. Uzupełnianie mapy Polski elementami charakterystycznymi dla gór.

B. Wakacje nad morzem

1. Zabawa ruchowa „Pływamy w morzu” – tworzenie fali.
2. Konkurs w rzucie kołem ratunkowym do morza. Uczestnicy starają się rzucić koło na rozłożony koc mając zawiązane oczy.
3. Prezentacja i wykonanie czapek marynarskich z papieru.
4. Uzupełnianie mapy Polski elementami związanymi z morzem.

C. Wakacje w lesie

1. Zabawa ruchowa „Wędrówka do lasu”.
2. Wierszyk „Lata mucha”.
3. Płask „Niedźwiadek”
4. Zabawa ruchowa „Ptaki we mgle”
5. Uzupełnianie mapy Polski elementami pasującymi do lasu.

D. Wakacje nad jeziorem

1. Płask „Dokoła woda niebieska”.
2. Dopasowywanie trójkątów o różnych wielkościach do żaglówek.
3. Wykonanie łódeczek ze skorupki orzecha
4. Wierszyk-piosenka pt. „Ślimak” – ilustrowanie ruchem treści,
5. Łowienie ryb w tym samym kolorze na przerwę w muzyce.
6. Uzupełnianie mapy Polski elementami pasującymi do jeziora.

E. Wakacyjne zabawy

1. Przerzucanie piłki z koca na koc.
2. Ilustrowanie ruchem piosenki „Skaczę sobie”
3. Zabawa ruchowa „Ptaki we mgle”.

IV. WSPOMINAMY WAKACJE

1. Rozpoznawanie odgłosów z różnych środowisk.
2. Ilustrowanie w grupach sposobów wypoczyniania w różnych środowiskach: nad wodą, w lesie, w górach.
3. Dobieranie do obrazów przedstawiających: morze, góry i las widokówek oraz eksponatów.

V. PODSUMOWANIE

1. Zaprezentowanie prac plastycznych związanych z latem.
2. Dokonanie ewaluacji zajęć.
3. Podziękowanie uczestnikom warsztatów za udział.