

**Scenariusz warsztatów dla nauczycieli nauczania zintegrowanego  
przeprowadzonych w Zespole Szkół Specjalnych nr5 przez  
K. Ciesiolkiewicz H. Wcisło oraz A. Dobrowolską.**

**Temat:** Cztery pory roku: zima – rozbudzanie aktywności dzieci poprzez ruch, piosenkę, wiersz i prace plastyczne.

**Cel ogólny:** Dzielenie się wiedzą i doświadczeniem z innymi nauczycielami.

**Cele operacyjne:**

Po zajęciach uczestnik powinien:

- znać wybrane metody aktywizujące uczniów tj. elementy pedagogiki zabawy, dramy oraz gry i zabawy dydaktyczne,
- umieć wykorzystać poznane metody i techniki podczas prowadzonych przez siebie zajęć,
- rozumieć potrzebę stosowania w/w metod w pracy z dziećmi.

**Metody wg Cz. Kupisiewicza:**

- a. oparte na obserwacji
- b. oparte na posługiwaniu się słowem
- c. oparte na działalności praktycznej
- d. metody gier i zabaw dydaktycznych

**Formy pracy:**

- zbiorowa
- grupowa
- indywidualna

**Środki dydaktyczne:**

- karton z narysowanymi gwiazdkami
- wizytówki: bałwanki, choinki, czapki Mikołaja, gwiazdki, baloniki
- odzież zimowa dzieci: kurtki, czapki, szaliki i buty
- kartony z narysowanymi świecą obrazkami kojarzącymi się z zimą
- farby plakatowe
- pędzelki
- pary obrazków: człowiek i jego ślady na śniegu, sanki i ich ślad na śniegu, wrona i jej ślady na śniegu
- duże obrazy i komplety małych obrazków ilustrujące fragment książki Hanny Łochockiej „O wróbelku Elemelku”

- sześcian z symbolami zimy
- gazety
- ściana z papieru z wyciętymi otworami
- bałwan z kul papierowych i worków foliowych
- worki foliowe
- obrazy przedstawiające zabawy zimowe i symbole zimy
- szarfy
- kartki z choinkami
- gotowe elementy w różnych kolorach do ozdabiania choinek
- balony
- bibuła
- papier kolorowy
- mazaki
- cukierki
- plansza z zimowym krajobrazem
- pary obrazków przedstawiających zimę i lato
- magnetofon
- prace plastyczne: „Zaczarowany ogród”, choinki z papieru oraz kartki świąteczne

## **Przebieg warsztatów:**

### **I. POWITANIE**

1. Wpisanie imion uczestników do gwiazdek – lista obecności.
2. Przymocowanie uczestnikom wizytówek w postaci bałwanków, choinek, czapek Mikołaja, gwiazdek oraz baloników.
3. Zapoznanie wszystkich z tematem oraz celem zajęć.
4. Zabawa muzyczna „Powitanie”.

### **II. NADESZŁA ZIMA**

1. Ilustrowanie ruchem treści piosenki „Nasza zima zła” w coraz szybszym tempie.
2. Rozpoznawanie własnej odzieży zimowej przez dzieci.
3. Inscenizacja wiersza D. Gellner „Zimowe ubranie” – ćwiczenia samoobsługowe z dziećmi.
4. Słuchanie szumu zimowego wiatru z taśmy magnetofonowej – reagowanie ruchem na zmianę dynamiki.
5. Wiersz „Tak się zachmurzyło” – dmuchanie na płatki śniegu wycięte z serwetek (ćwiczenia oddechowe).
6. Zamalowywanie farbami powierzchni kartonów z niespodzianką (rysunek świecą).
7. Dobieranie parami pasujących do siebie obrazków – „Ślady na śniegu”.

8. Zilustrowanie fragmentu książki „O wróbelku Elemelku” – pomoc dzieciom w układaniu obrazków według kolejności zdarzeń.
9. Układanie szala dla Zimy – wybieranie śnieżynek po wyrzuceniu kostką.

### III. ZABAWY ZIMOWE

1. Ilustrowanie ruchem treści piosenki „Śnieg pada”.
2. Ugniatanie kul z gazety i zabawa w rzucanie śnieżkami przez papierową ścianę z wyciętymi otworami.
3. Wykonanie bałwanów z kul papierowych i worków foliowych po zademonstrowaniu gotowego bałwana.
4. Odgadywanie przez grupy utworzone na podstawie wizytówek zilustrowanych ruchem zabaw zimowych.

### IV. ŚWIĘTA BOŻEGO NARODZENIA.

1. Ruchy ilustracyjno-taneczne przy piosence „Srebrne kolczyki”
2. Wykonanie kartki świątecznej z choinką – ćwiczenia kolorystyczne.
3. Zabawa integrująca z wykorzystaniem karnawałowego rekwizytu – balona.
4. Konkurs „Mój partner na Sylwestra” – ozdabianie balonów kawałkami bibuły, kolorowym papierem i mazakami na tle piosenki „Był sobie raz balonik”. Rozdanie nagród.

### VI. PODSUMOWANIE

1. Wybieranie z par obrazków (np. drzewo zimą, drzewo latem) ilustracji pasującej do zimy i umieszczanie jej pod planszą z zimą.
2. Rozwiązywanie zagadek o zimie.
3. Zademonstrowanie prac plastycznych związanych z zimą.

### VII. ZAJĘCIA KOŃCOWE

1. Podziękowanie za udział we wspólnej zabawie.
2. Przekazanie uczestnikom scenariuszy zajęć oraz kasety z nagranymi piosenkami.
3. Dokonanie ewaluacji zajęć przez uczestników.